

Antonio Vivaldi
und...

Die Vier Jahres- zeiten

En-
sem-
ble
25

Susanna Schaefer / Ostendarp
Sprecherin / Till Ostendarp, Sounds

Duo Hnatek /
Arthur Hnatek, Drums

Esther Hoppe / Bomi Song*
Violine

Ensemble25
Hermann Ostendarp, Leitung

St. Gallen
St. Laurenzen
Sonntag,
12. Januar 25
17.00 Uhr

Bern
Nydeggkirche
Samstag,
18. Januar 25
19.00 Uhr

Rapperswil
Evang. Kirche
Sonntag,
19. Januar 25
17.00 Uhr
Konzertzyklus der
Evang. Kirchgemeinde

Zürich
Offener St. Jakob
Freitag,
21. Februar 25
19.30 Uhr

***Wattwil**
Evang. Kirche
Sonntag,
23. Februar 25
17.00 Uhr

Benefizkonzert 75 Jahre
Rotary Club Toggenburg

Kollekte zur Deckung der hohen Konzertkosten.

Benefizkonzert
Infos & Tickets
ab 15. 01. 2025
via QR Code



Antonio Vivaldi und...

Ensemble 25

Vivaldi und... Die vier Jahreszeiten Vivaldis «Vier Jahreszeiten» erklingen zwischen gelesenen Texten des Komponisten sowie den Klängen des Duo Hnatek Ostendarp. Es entsteht ein neues Ganzes, ein klingender, poetischer Gang durch das Jahr.

Susanna Schaefer Susanna Schaefer wuchs in Niederösterreich auf, studierte Anglistik, Germanistik sowie Schauspiel und arbeitete als Schauspielerin u.a. am Theater der Jugend, am Volkstheater und am Schauspielhaus Wien. Seit 2010 lebt sie mit ihrer Familie in St. Gallen.

Esther Hoppe Die in Zug aufgewachsene Esther Hoppe studierte in Basel, London und Philadelphia. Sie konzertiert mit vielen internationalen Grössen und ist ein gern gesehener Gast an wichtigen Musikfestivals. Seit 2013 unterrichtet sie als Professorin am weltbekanntesten Mozarteum Salzburg.

Bomi Song Die Zürcherin Bomi Song startete ihren musikalischen Lebensweg mit vier Jahren am Klavier. Ein Jahr später begann sie mit dem Violinspiel. Sie konzertiert seit früher Jugend. Heute lebt sie in München, spielt regelmässig im Münchner Kammerorchester und im Orchester der Bayrischen Staatsoper.

Duo Hnatek / Ostendarp Arthur Hnatek und Tillmann Ostendarp sind zwei Musiker, die in der Schweizer Szene für aktuelle Musik und Jazz fest etabliert sind. Das schräge Universum des Multiinstrumentalisten und DJs Tillmann Ostendarp trifft auf den scharfen Rhythmus des Schlagzeugers Arthur Hnatek. Beide bringen ein tiefes musikalisches Verständnis mit, das ihr Aufeinandertreffen zu einem unvergesslichen Erlebnis macht.

Ensemble 25 Das neuformierte Ensemble 25 besteht aus engagierten jungen Streicherinnen und Streichern, die bereits in ihrer Schulzeit gemeinsam unter der Leitung von Hermann Ostendarp im Jugendorchester «il mosaico» spielten. Über Jahre hinweg bildeten sie den Kern des Orchesters und waren auch immer wieder bei den «il mosaico»-Projekten mit der «Kleinen Besetzung» dabei. Das Ensemble 25 greift diese Tradition des Spiels im kleineren Rahmen auf, möchte sich dabei einer grossen stilistischen Vielfalt widmen und neue Wege der Programmgestaltung suchen. Dies geschieht in der sowohl inspirierenden als auch herausfordernden Zusammenarbeit mit Gastmusikerinnen und Gastmusikern sowie besonderen Solistinnen und Solisten.

Grafik: Studio Silvio Seiler | Zeichnung: Stefan Gort



Togggenburger
Druckerei

ARNOLD
BILLWILLER
STIFTUNG

Danke!
Ensemble 25
dankt für die
Unterstützung.