

Uzwil, Evang. Kirche*

So, 26. März 2023, 17 Uhr

Konzertzyklus Uzwil

Wattwil, Evang. Kirche

Sa, 1. April 2023, 19.30 Uhr

Tonhalle St. Gallen

So, 2. April 2023, 19 Uhr

Brülisau, Kath. Kirche

Sa, 13. Mai 2023, 19.30 Uhr

Bastian Konzerte

Jona, Kath. Kirche

So, 14. Mai 2023, 19 Uhr

ilmosaico

JUGENDORCHESTER

Schubert

Sinfonie Nr. 7 »Unvollendete«

Brahms

Doppelkonzert

für Violine & Violoncello

Schubert & Brahms

Violine Esther Hoppe

Bomi Song (Brülisau & Jona)

Violoncello Christian Poltéra

Johannes Välja (Brülisau & Jona)

Jugendorchester «il mosaico»

Hermann Ostendarp, Leitung

Kollekte zur Deckung der hohen Konzertkosten

*Uzwil: Fr. 25.-; Kinder & Jugendliche bis 16 Jahre Eintritt frei

Schubert & Brahms

Toggenburger
Druckerei

KANTI
— WATTWIL

MIGROS
Kulturprozent

Kulturförderung
Kanton St. Gallen



KULTUR
TOGGEN
BURG



SWISSLOS

YOJIRO HAMASAKI
Geigen und Gitarren

«il mosaico» mit Schubert und Brahms

«il mosaico» ist das Orchester der Kanti Wattwil und der Musikschule Toggenburg, das seit mehr als 30 Jahren zu den führenden Jugendorchestern der Schweiz gehört. Im Frühjahr stehen immer grosse sinfonische Werke auf dem Programm. Dieses Mal erarbeiten die Jugendlichen mit der Orchesterleitung Franz Schuberts Sinfonie in h-Moll, die sogenannte «Unvollendete» und das wunderbare Doppelkonzert für Violine und Violoncello von Johannes Brahms. Hierbei werden die Geigerin Esther Hoppe und der Cellist Christian Poltéra die Soli bei den Konzerten in Uzwil, Wattwil und St. Gallen übernehmen. Sie werden im Zusammenspiel die Jugendlichen des «il mosaico» animieren, inspirieren, motivieren, sowie das Publikum mit ihrem Spiel beglücken. Beide sind Persönlichkeiten mit grossem internationalen Renommee. Esther Hoppe und Christian Poltéra werden bei ihren Auftritten in Nah und Fern wegen ihres fantastischen Spiels und dank einer beeindruckenden Ausdruckskraft sehr geschätzt. In den Konzerten in Brülisau und Jona sowie auf der «il mosaico» Konzertereise in die Provence werden die Geigerin Bomi Song, die seit vielen Jahren eine enge Zusammenarbeit mit «il mosaico» verbindet, zusammen mit dem jungen, fantastischen Cellisten Johannes Välja aus Estland dem Konzert das «i»-Tüpfelchen aufsetzen.